



Eva Lefever

Eva Lefever

Biografía

Eva María Lefever Herrera, pintora y grabadora. Nació en Santiago el 22 de julio de 1955.

Estudió en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, donde fue alumna de [Adolfo Couve](#) , [Rodolfo Opazo](#) y [Gonzalo Díaz](#) . En 1981 obtuvo el grado de Licenciada en Artes Plásticas de la Universidad de Chile.

Su trabajo se dio a conocer a mediados de la década del setenta. Generacionalmente se identifica con [Germán Arestizábal](#) , [Patricia Vargas](#) y [Patricia Figueroa](#) , promoción que se caracterizó por desarrollar las posibilidades de la gráfica y el dibujo.

Su experimentada trayectoria la ha llevado a obtener importantes becas y distinciones, entre ellas la beca otorgada por la Sociedad de Amigos del Arte en los años 1981 y 1982 y el Servicio de Intercambio Académico Alemán entre los años 1982 y 1985 que le permitió estudiar artes gráficas en la Escuela Superior de Arte de Kassel. En 1983 continuó sus estudios y trabajos como alumna libre en el Taller de Litografía, en la Academia de Bellas Artes de Stuttgart, posteriormente regresó a Kassel donde continuó sus estudios con el profesor Heinz Nickel, obteniendo en 1986 el Grado Académico con distinción unánime.

Ha realizado una extensa labor docente que inició en 1985 como ayudante del profesor Heinz Nickel en Alemania. Desde 1987 a 1992 realizó clases particulares de dibujo y pintura. En 1987 y 1988 desarrolló cursos experimentales de pintura en el Liceo de Castro y en el Salón Parroquial de la Catedral de Castro, en Chiloé. En forma paralela, impartió un curso extraordinario de pintura infantil en el Instituto Cultural de Las Condes en Santiago.

Desde 1992 se desempeña como profesora de dibujo en la escuela de Teatro de la Universidad de Chile y en el Instituto Cultural de Providencia.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1979 Segunda mención en Dibujo, I Bienal de Arte Universitario organizada por la Pontificia Universidad Católica de Chile en el Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1980 Beca Amigos del Arte 1980 - 1981, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1975 Salón Hotel Crillón, Santiago, Chile.

1979 Dibujos y Grabados, Centro Cultural de la Construcción, Santiago, Chile.

1980 Grabados y Dibujos, Instituto Chileno Alemán de Cultura, Santiago, Chile.

1981 Pinturas y dibujos, Galería Sur, Santiago, Chile.

1984 Litografías y Dibujos, Instituto Chileno Alemán de Cultura, Santiago, Chile.

1985 Litografías y Dibujos, Klein Galerie Münden, Hann-Munden, Alemania.

1985 Litografías y Dibujos, Galería Municipal de Arte, Valparaíso, Chile.

1985 Litografías y Dibujos, Galería de Arte Urbana, Santiago, Chile.

1986 Litografías y Dibujos, Hoseit RZ, München, Alemania.

1986 Litografías y Dibujos, Instituto Chileno Alemán de Cultura, Concepción, Chile.

1986 Dibujo de lo Humano, Galería Plástica Tres, Santiago, Chile.

1987 Grabados y Dibujos 1967-1987, Sala Universitaria, Universidad de Concepción, Chile.

1987 Gráfica, Galería de la Universidad Católica de Valparaíso, Chile.

1987 Gráfica, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1987 Gráfica Itinerante por las comunas de Santiago, Chile.

1988 Zoo-Apuntes y Cuadernos, Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1988 Gráfica, Colegio Médico, Santiago, Chile.

1989 Eva Lefever Zoo Apuntes, Galería Municipal de Arte de Valparaíso, Valparaíso, Chile.

1990 Bocetos y Pinturas, Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.

1992 Gráfica, Sala de la Sociedad de Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1992 Gráfica y Pintura, Galería Platero, Santiago, Chile.

1993 Dibujos y Pinturas, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1995 Litografías Recientes, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1997 Pinturas, Dibujos y Grabados, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1998 Zoo Apuntes, Dibujos, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1998 Obra Reciente, Salón de Honor del Congreso Nacional, Valparaíso, Chile.

1999 Galería de Arte Actual, Santiago, Chile.

2000 Obra Gráfica, Centro Cultural de España, Santiago, Chile.

2002 Anunciome, Salón de Honor del Congreso Nacional, Valparaíso, Chile.

2004 La Lección de los Animales, Espacio Arteabierto, BankBoston, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1975 Salón de Alumnos de la Universidad Católica de Chile, Instituto Chileno Francés de Cultura, Santiago, Chile.

1978 Recreando a Goya, Instituto Chileno Alemán de Cultura, Santiago, Chile.

- 1978 IV Concurso de la Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1978 Salón Oficial de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Palacio de la Alhambra, Santiago, Chile.
- 1978 Exposición Internacional de la Plástica, Museo Colonial de San Francisco, Santiago, Chile.
- 1978 Salón de Alumnos de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 1978 XXXII Salón de Artes Plásticas de la Casa de la Cultura de Ñuñoa, Santiago, Chile.
- 1979 Semana por la Cultura y la Paz, Parque Forestal, Santiago, Chile.
- 1979 II Concurso de Pintura de la Academia Diplomática de Chile, Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago, Chile.
- 1979 I Bienal de Arte de la Universidad Católica, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1979 IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.
- 1979 V Concurso de la Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Chile.
- 1979 Agrupación de Plásticos Jóvenes, Sala del Taller 666, Santiago, Chile.
- 1979 Certamen Terracota: Exposición de Pintura al Aire Libre, Boulevard Drugstore, Providencia, Santiago, Chile.
- 1980 Exposición en Homenaje a Gabriela Mistral, Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Santiago, Chile.
- 1980 III Concurso de Pintura de la Academia Diplomática de Chile, Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago, Chile.
- 1980 VI Concurso de la Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1980 II Encuentro de Arte Joven, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1980 Gráfica Chilena, Museo Nacional de Bellas Artes de Tai-pei, Taiwan, China.
- 1981 Gráfica Contemporánea Chilena, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1981 V Bienal del Grabado Latinoamericano, San Juan, Puerto Rico.
- 1981 Pintura, Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Santiago, Chile.
- 1981 Concurso de Grabados Johann Wolfgang Goethe, Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Santiago, Chile.
- 1981 Segundo Salón Sur, Concepción, Chile.
- 1983 Dibujos y Litografías, Galería auf dem Lande, Taching am See, Alemania.
- 1983 VI Bienal de Grabado Latinoamericano, San Juan, Puerto Rico.
- 1984 Barcelona 84, Exposición Internacional de Artes Plásticas, Palau de Congres, Barcelona, España.
- 1984 Concurso Internacional de Litografía Internationale Senefelder Preis, Büsing Palais, Offenbach am Main, Alemania.
- 1985 VII Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.
- 1986 XVIII Festival Internacional de Pintura, Cagnes sur Mer, Francia.
- 1986 Exposición Itinerante de Pintura en Europa, Diez Mujeres. Instituto Cultural de Las Condes, Chile, Suiza, Bélgica, Inglaterra, España.
- 1987 VII Bienal de Grabado Latinoamericano, San Juan, Puerto Rico.
- 1987 Galería Margelik, München Alemania.

- 1987 Concurso de la Academia Diplomática de Chile, Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago., Chile.
- 1987 Gráfica y Escultura, junto a Mario Irarrázabal, Ancud y Castro, Chile.
- 1987 IV Concurso de Plástica de la Universidad Católica, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1987 L' atelier Point & Marge, Creteil, Francia-Taller 99, Santiago, Chile.
- 1988 Museo Maldonado, Punta del Este, Uruguay.
- 1989 IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.
- 1989 Pintores de Chile en el Edificio de la Construcción, Santiago, Chile.
- 1990 Exposición Homenaje al Día Mundial de la Tierra, Galería Imperio, Santiago, Chile.
- 1990 Museo de Arte Moderno de Chiloé, Castro, Chile.
- 1990 Naturaleza de Chile, Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Santiago, Chile.
- 1990 Pinturas, Sala del Hotel Galerías, Santiago, Chile.
- 1990 Exposición por los Derechos Humanos, Museo Colonial de San Francisco, Santiago, Chile.
- 1990 Exposición por los Derechos Humanos, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1990 Santiago, Un Nombre para el Arte, I Concurso del Banco de Santiago, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1990 Berlín, Este-Oeste, Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1990 Museo Abierto, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1991 Mujeres en el Arte, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1991 20 de 135, Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1993 Pintura, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1993 Concurso de Pintura, Liga de Chileno Alemana, Santiago, Chile.
- 1993 Concurso Chilgener, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.
- 1995 I Salón Nacional de Grabado, Sala Viña del Mar, Chile.
- 1995 Retratos en la Pintura Chilena, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1995 Concurso Odas y Cantos. Sala de Exposiciones de Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1996 Gráfica Chilena, Galería Espacio Abierto del Museo de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1997 Concurso de dibujo Faber-Castell, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1997 New York on my Mind, Galería Paulina Rieloff, Nueva York, Estados Unidos.
- 1997 Exposición Simultánea de Litografía = Exhibition Simultaneous of Lithography. Santiago-Museo de Arte Contemporáneo, Concepción-Sala Universitaria, Valparaíso-Galería Municipal Valparaíso, Albuquerque, New Mexico-Centennial Gallery. Chile-Estados Unidos.
- 1997 Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1999 Antesala del 2000, Primera exposición conjunta del Grupo Miraflores, Centro Cultural de España, Santiago, Chile.
- 2000 El Dibujo en el 2000, Arteabierto, Fundación Bank Boston, Santiago, Chile.
- 2000 Opening Worlds Chilean Painters in New York, Antesala Art Gallery, Santiago y New York.

- 2001 Interoceánica, Colección del Museo de Arte Moderno de Chiloé, Comodoro Rivadavia, Argentina.
- 2004 Dos Evas, Eva Holz y Eva Lefever, Artium Galería de Arte, Santiago, Chile.
- 2006 Gráfica en Blanco y Negro, Eva Lefever y Ricardo Sáez, Galería de Arte Matthei, Santiago, 2006.
- 2008 Valle de los Artistas, Intercambios, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.
- 2008 Corporación Cultural de Las Condes. Lecciones de Ego. Santiago, Chile.
- 2008 Bailaoras, Eva Lefever y Magdalena Pérez Larraín, Centro de Extensión de la Universidad de Talca en Curicó, Chile
- 2008 El Ojo Latino, Colección Luciano Benetton, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN COLECCION DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES Perfil Punk, 1985, litografía, 91 x 63 cm. Príncipe Baltazar Punk, 1984, litografía, 63 x 78 cm Punk Real, 1984, litografía, 75 x 66 cm.

OBRAS EN OTRAS COLECCIONES PÚBLICAS

FUNDACIÓN SENEFELDER, OFFENBACH AM MAIN, ALEMANIA

COLECCIÓN AEROPERÚ, SANTIAGO, CHILE

INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES, SANTIAGO

PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CHILE

MUSEO DE ARTE MODERNO DE URUGUAY

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CASTRO, CHILE La Madonna, óleo sobre tela, 120 x 180 cm.

MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO Un Grabado Fantástico, 1981, litografía, 52 x 67 cm

Bibliografía

- AMIGOS DEL ARTE. 20 de 135. Santiago, 1991.
- AMIGOS DEL ARTE. Concurso Odas y Cantos. Sala de Exposiciones de Amigos del Arte, Santiago, 1995.
- AMIGOS DEL ARTE. Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Santiago, 1997.
- ANTESALA ART GALLERY. Opening Worlds Chilean Painters in New York, 2000.
- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Eva Lefever.
- BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Valparaíso: Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso, 1979.
- BIENAL. IX BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. Texto de Hernán Puelma. Valparaíso, Chile: Municipalidad de Valparaíso, 1989.
- BINDIS, RICARDO. La Pintura en Chile desde Gil de Castro hasta Nuestros Días. Santiago: Editores Philips, 1979.
- BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.
- CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA. Antesala del 2000. Primera exposición conjunta del Grupo Miraflores. Santiago, 1999.
- COLECCIÓN LUCIANO BENETTON. Ojo Latino. La Mirada de un Continente. Milan: Skira Editore, 2008.

- CONSEJO DE ACCIÓN SOCIAL DE LA CÁMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCIÓN: Pintores de Chile en el Edificio de la Construcción. Santiago: Caja de Compensación Los Andes, 1989.
- CORPORACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Memoria 1993-1998. Santiago.
- CORPORACIÓN AMIGOS DEL ARTE. Memoria 1978-1990. Santiago, 1991.
- CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES. Lecciones de Ego. Santiago, 2008.
- FUNDACIÓN BANK BOSTON. Anunciome. Texto Marco Antonio de la Parra. Santiago, 2002.
- FUNDACIÓN BANK BOSTON. Memoria Anual 2003-2004. Santiago, 2005.
- FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Museo de Artes Visuales, Colección Santa Cruz-Yaconi. Santiago, 2001.
- GALAZ, GASPAS E IVELIC, MILAN Chile Arte Actual. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1988.
- GALAZ, GASPAS E IVELIC, MILAN La Pintura en Chile desde la Colonia hasta 1981. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1981.
- GALERÍA DE ARTE ARTIUM. 2 Evas: Eva Holz y Eva Lefever, Texto Raymundo Ernst. Santiago, 1993.
- GALERÍA DE ARTE MATTHEI. Gráfica en Blanco y Negro. Santiago, 2006.
- GALERÍA MUNICIPAL DE ARTE DE VALPARAÍSO. Zoo Apuntes. Valparaíso, 1989.
- GODOY, HERNAN. Imagen Femenina en las Artes Visuales en Chile. Santiago: Editorial Lord Cochrane, 1989.
- INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Eva Lefever Gráfica. Santiago, 1987.
- INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Retratos en la Pintura Chilena. Texto del Dr. Antonio Fernández Vilches. Santiago, 1995.
- INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Retratos en la pintura Chilena. Santiago, 1995.
- IVELIC, MILAN Y GALAZ, GASPAS. Pintores Chilenos, sus bocetos y dibujos. Santiago: Ediciones Cecilia Palma Galería de Arte/Cruz del Sur, 2002.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. II Concurso de Pintura. Santiago: Academia Diplomática de Chile, 1979.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. III Concurso de Pintura. Santiago: Academia Diplomática de Chile, 1980.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. Interoceánica, Exposición de la Colección Permanente del Museo de Arte Moderno de Chiloé, durante la Celebración de los 100 años de Comodoro Rivadavia. Santiago, 2001.
- MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, SANTIAGO; SALA UNIVERSITARIA, CONCEPCIÓN; GALERÍA MUNICIPAL DE ARTE, VALPARAÍSO, EN CHILE / CENTENNIAL GALLERY, ALBUQUERQUE, NEW MEXICO, EE.UU. Exposición Simultánea de Litografía / Simultaneous Exhibition of Lithography. Santiago: Universidad de Chile, 1997.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Primera Bienal de Arte Universitario Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago, 1979.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Eva Lefever H. Obra Reciente. Santiago, 1997.
- OSSA, NENA. La Mujer Chilena en el Arte. Santiago, Chile: Editorial Lord Cochrane, 1987.
- PAULINA RIELOFF GALLERY. New York on my mind. New York, 1997.
- SALA DE EXPOSICIONES AMIGOS DEL ARTE. Concurso Odas y Cantos organizado por el Tamarind Institute, la Embajada de Estados Unidos y Amigos del Arte. Santiago, 1995.

SOLANICH, ENRIQUE. Dibujo y Grabado en Chile. Santiago: Departamento de Extensión Cultural, Ministerio de Educación. Serie Patrimonio Cultural Chileno-Colección Historia del Arte Chileno.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. Exposición Itinerante Eva Lefever. Concepción,

Colección Audiovisual

LEFEVER, EVA. Pinturas de Eva Lefever [Videograbación]. [199?]. DVD. **(Disponible en Sala de Lectura de la Biblioteca MNBA)**

TELEVISIÓN NACIONAL DE CHILE. Ver el Arte [Videograbación]. Conducción de Nemesio Antúnez. 1990. DVD V.2. **(Disponible en Sala de Lectura de la Biblioteca MNBA)**

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Entrevista y Exposición de Eva Lefever [Videograbación]. 1997. DVD. **(Disponible en Sala de Lectura de la Biblioteca MNBA)**



PRÍNCIPE BALTAZAR PUNK (*Surdoc*)



PUNK REAL (*Surdoc*)



PERFIL PUNK (*Surdoc*)



EN EL TALLER