



Aixa Vicuña

## Aixa Vicuña

---

### Biografía

Aixa Vicuña, pintora. Nació en Arica, el 9 de diciembre de 1939.

Estudió en Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile.

En 1959 fue invitada a formar parte del grupo de artistas plásticos Rectángulo, el que más tarde se transformó en el Movimiento Forma y Espacio.

Fue creadora y Directora del programa radial Noticiario de Arte, con noticias y comentarios de artes plásticas, que fue transmitido por las emisoras Radio Minería, del Pacífico y Universidad de Santiago de Chile desde 1959 hasta 1964. Desde 1960 hasta la década de los noventa, se dedicó a la docencia enseñando pintura en una escuela propia, la Academia de Arte Aixa Vicuña.

### Exposiciones

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1960 Sala Libertad, Santiago.

1961 Casa de la Cultura de Ñuñoa, Santiago.

1975 Lima, Perú.

1975 San José de Costa Rica.

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS

1959 Salón Oficial, Santiago. También participó en 1960, 1961, 1962 Y 1963.

1960 Salón de Primavera, Casa de la Cultura de Ñuñoa. También participó en 1961 y 1962.

1959 Feria de Artes Plásticas de Santiago.

- 1960 Con el Grupo de Arte Moderno Rectángulo, Feria de Artes Plásticas de Santiago.
- 1961.Feria de Artes Plásticas de Santiago.
- 1960 Con el Grupo de Arte Moderno Rectángulo, Montevideo.
- 1961 Feria de Artes Plásticas, Viña del Mar y Valparaíso, Chile.
- 1965 Con el Movimiento Forma y Espacio, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago.
- 1992 Forma y Espacio: 2 Tiempos. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.
- 1995 Movimiento Forma y Espacio. 40 Años 1955-1995. Galería de Arte Casa Elle. Santiago. 1995.
- 1996 37 Exposición Estación Cal y Canto / Franklin. 41° Aniversario Movimiento Forma y Espacio. Metro de Santiago, Santiago.

## **Bibliografía**

- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Aixa Vicuña.
- FORMA Y ESPACIO: 2 Tiempos. 37 Años Movimiento Forma y Espacio. Texto de Rafael Squirru, Ana Helfant y R. Vergara Grez.. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.
- FORMA Y ESPACIO. Exposición en Centro de Extensión Cultural Pedro Olmos. Texto de Ramón Vergara Grez. Talca, Chile: Universidad de Talca/Dirección de Extensión y Comunicaciones, 1993.
- FORMA Y ESPACIO-Movimiento Forma y Espacio. 41 Aniversario. Homenaje al maestro uruguayo Joaquín Torres García. Texto de R. Vergara-Grez. Santiago: Metroeventos, 1996.
- MOVIMIENTO FORMA Y ESPACIO. 40 AÑOS. 1955-1995. GALERIA DE ARTE CASA ELLE. SANTIAGO. 1995.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Forma y Espacio: Dos Tiempos. Santiago, 1992.
- VERGARA GREZ, RAMÓN. 37 EXPOSICIÓN ESTACIÓN CAL Y CANTO / FRANKLIN. 41° Aniversario Movimiento Forma y Espacio. Santiago, Metro de Santiago, 1996.